

Coincidiendo con la Semana Internacional de los Museos, el Museo Nacional de Artes Escénicas (MNAE) celebra sus primeras jornadas bajo el título «Artes escénicas: diálogo, comunidad y encuentro».




Durante este evento se ofrecerá un espacio de reflexión y encuentro en torno a las artes escénicas, a través de mesas redondas y actividades vinculadas al teatro, la danza, el circo y la música escénica. Entre los temas que se abordarán se encuentran la difusión, la investigación, la organización de festivales, así como la conservación, formación e interpretación de colecciones.

Estas primeras jornadas del MNAE aspiran a consolidarse como un espacio de diálogo, comunidad y encuentro, reforzando el papel del museo como lugar de reflexión y difusión de las artes escénicas en todas sus dimensiones.



MUSEO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS



-  mnaescenicass
-  museodelteatro
-  Museo Nacional del Teatro

# ARTES ESCÉNICAS

*Diálogo, comunidad y encuentro*

Primeras jornadas del  
Museo Nacional de Artes Escénicas

*Almagro, 19 y 20 de mayo de 2026*

## MESAS REDONDAS

### Perspectivas en la investigación de las artes escénicas

- Alfred García Femenia (MNAE)
- María Jesús Bajo Martínez (Centro de Investigación y Recursos de las Artes Escénicas de Andalucía)
- Anna Valls i Passola (Museu d'Arts Escèniques - Institut del Teatre)
- Marina Bollaín Pérez-Mínguez (Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música)
- Idoia Murga Castro (Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas)
- María Cabrera Fructuoso (Instituto de Historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas)

### Custodiar e interpretar las artes escénicas

- Cristina Cazalilla Cortés (MNAE)
- César Rodríguez Fernández (Asociación Cultural Amigos de la Vijanera)
- Genís Matabosch Giménez (Circusland)
- Perfecto Uriel Moreno (Casa de la Danza de Logroño)
- Clara Berástegui Pedro-Viejo (Museo del Traje. Centro de Investigación del Patrimonio Etnológico)



## MARTES 19 DE MAYO DE 2026

### Museo Nacional de Artes Escénicas

- 11.00h-11.30h: Bienvenida institucional
- 11.30h-13.00h: Perspectivas en la investigación de las artes escénicas
- 13.00h-14.00h: El MNAE desde dentro
- 14.00h-16.30h: Comida

### Palacio de Valdeparaíso

- 16.30h-18.00h: Custodiar e interpretar las artes escénicas
- 18.00h-18.30h: Descanso
- 18.30h-20.00h: Compartir, mostrar e inspirar con las artes escénicas

### Museo Nacional de Artes Escénicas

- 20.00h-22.00h: Cena

## MIÉRCOLES 20 DE MAYO DE 2026

### Palacio de Valdeparaíso

- 10.00h-11.30h: Festivales, creación y experiencia
- 11.30h-12.00h: Descanso
- 12.00h-12.30h: Actuación a cargo de la Escuela de Circo Carampa
- 12.30h-13.00h: Diálogo entre artes escénicas y creación contemporánea

### Museo Nacional de Artes Escénicas

- 13.00h-14.00h: Elementos de la naturaleza y artes escénicas, una visita a cargo de Ángel Martínez Roger, comisario de la exposición permanente del MNAE
- 14.00h-16.00h: Sabores y elementos de la naturaleza

## MESAS REDONDAS

### Compartir, mostrar e inspirar con las artes escénicas

- José Manuel Montero García (MNAE)
- Javi Alonso Salvador (divulgador cultural)
- Ainara Marín Blanco (Centro Internacional del Títere de Tolosa)
- Diego Landín del Río (Ballet de Galicia)
- Rafael González Cañal (Universidad de Castilla-La Mancha)

### Festivales, creación y experiencia

- Beatriz Patiño Lara (MNAE)
- Elena Cazorla García (Festival de música y danza de Granada)
- Ricardo Beléndez Gil (Festival Internacional de Circo de Albacete)
- Pepa Cases Guerrero (Pepa Cases dansa-teatre)
- Irene Pardo Molina (Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro)

### Diálogo entre artes escénicas y creación contemporánea

- Ángeles Albert de León. Directora General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes
- Javier Monsalve Iglesias. Director General de Artes Escénicas y Música

